



**Divadlo
Polárka**

Profesionální divadlo
pro děti a mládež
Tučkova 34, Brno

www.divadlopolarka.cz

DIVADLO POLÁRKA ZVE NA

Týden pro inkluzi v Divadle Polárka

Handicap nemá a nemusí člověka vyčleňovat ze společnosti, bránit mu v nejrůznějších aktivitách a radostech - třeba hraní divadla

čt 20. 10. v 17:30

Být či nebýt SPOLU?

komponovaný večer Divadla Aldente
www.divadloaldente.cz

Akce se koná pod záštitou primátora statutárního města Brna, Ing. Petra Vokřála a za účasti ministryně školství Mgr. Kateřiny Valachové Ph.D..

pá 21. 10. v 19:00

Příběhy přes bariéry

storytellingové představení herců-vozičkářů

so 22. 10. v 10:30 a 15:30

Bratři Lví srdce

představení Divadla Polárka
po představení následuje workshop

ne 23. 10. v 15:30

Maminko, jsi důležitá jako šraňky v tunelu!

představení Divadla Aldente
po představení následuje workshop

www.divadloaldente.cz

Akce se koná pod záštitou primátora statutárního města Brna, Ing. Petra Vokřála.

festival bude probíhat

20.-23. 10. 2016

Týden pro inkluzi

Týden pro inkluzi je celorepubliková akce, pořádaná sdružením Rytmus, o.p.s. Jejím cílem je podpořit integraci handicapovaných do většinové společnosti a překonávat informační i praktické bariéry, se kterými se osoby s postižením ve svém životě setkávají.

rezervace vstupenek: lexova@divadlopolarka.cz, +420 778 091 199, +420 530 340 274



Jsme online, www.divadlopolarka.cz



Týden pro inkluzi v Divadle Polárka

Divadlo Polárka se v říjnu zapojí do celorepublikové akce "Týden pro inkluzi" - v rámci ní srdečně zve na malý festival, na kterém budou k vidění krom jiného zcela ojedinělá divadelní představení dětí i dospělých s různým typem handicapu.

Být či nebýt SPOLU?

Festival zahájí komponovaný večer Divadla Aldente, s názvem Být či nebýt SPOLU? - jeho součástí bude vernisáž interaktivní výstavy ve foyer divadla, krátké divadelní představení a především panelová diskuze s dětmi ve věku 10–14 let, které mají různou osobní zkušenost s inkluzivním vzděláváním. "Vedle názorů odborníků, které v naší diskusi zazní prostřednictvím videoprojekce, bychom měli naslouchat i hlasům dětí, jichž se problém inkluze týká především." vysvětluje vedoucí Divadla Aldente Jitka Vrbková.

Představení vozíčkářů i workshopy

V pátek 21. 10. bude festival pokračovat představením Příběhy přes bariéry - v storytellingové inscenaci vystupují 3 herci upoutaní na invalidní vozík a jeden osobní asistent. Svě osobní příběhy podávají s nadhledem a humorem. Jak říká režisér Matěj Záhorský: "Příběhy střídají žánry i napětí a současně je povznášející slyšet člověka s toliko závažným druhem handicapu, kterak si dovede dělat legraci z každodenních situací - třeba když jej manželka pošle zbavit se pavouka, na kterého nemá šanci dosáhnout ani teleskopickým koštětem."

Bratři Lví srdce

V sobotu uvede domovské Divadlo Polárka představení Bratři Lví srdce - příběh podle předlohy Astrid Lingrenové pojednává o soužití dvou bratrů, z nichž jeden je nemocí upoután na lůžko, o jejich vzájemném vztahu a obětavosti. Na představení navazuje workshop, který má dětem hravou formou přiblížit, jakým způsobem se žije s různým typem handicapu.

Maminko, jsi důležitá jako šraňky v tunelu!

Pod tímto názvem se skrývá představení Divadla Aldente, které festival v neděli zakončí. Vzniklo na základě textů dětí i dospělých s Downovým syndromem, kteří jsou zároveň jeho hlavními aktéry. Ve spolupráci s ateliérem Divadlo a výchova brněnské JAMU tak vzniklo představení, při kterém si můžeme klást otázku, zda je handicap vždy jen handicapem a kde jsou skutečné lidské hodnoty.